

Onze Vader

On-ze

The first system of the musical score for 'Onze Vader'. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line starts with a whole rest for five measures, followed by a half note 'On-ze' in the sixth measure. The piano accompaniment begins with a treble clef and a 2/4 time signature, featuring a melody of eighth and quarter notes. The bass line provides a simple harmonic accompaniment with quarter notes. The system concludes with a common time signature change to 3/4.

Va - der die in de he-mel zijt, ge - hei-ligd zij uw naam. Uw rijk ko - me, uw wil ge-

The second system of the musical score. The vocal line contains the lyrics 'Va - der die in de he-mel zijt, ge - hei-ligd zij uw naam. Uw rijk ko - me, uw wil ge-'. The piano accompaniment continues with the same melodic and harmonic patterns as the first system, maintaining the 3/4 time signature.

schie-de op aar - de als in de he-mel. Geef ons he-den ons daag-lijks brood, en ver -

The third system of the musical score. The vocal line contains the lyrics 'schie-de op aar - de als in de he-mel. Geef ons he-den ons daag-lijks brood, en ver-'. The piano accompaniment continues with the same melodic and harmonic patterns, maintaining the 3/4 time signature.

17

geef ons on-ze schul-den, ge-lijk ook wij ver - ge - ven aan on - ze schul-de -

22

na - ren. En leid ons niet in be - ko - ring, maar ver - los ons van het

26

kwa - de. Want van U is het ko - nink - rijk en de

29

kracht en de heer-lijk - heid in de eeu - wig - heid, in eeu - wig-heid. A - men.